



Director: Omar González
Editora: Marijá Santos
Jefe de Redacción:
Luciano Castillo
Dirección de Arte: Eduardo Molit
Diseño: Lisette Leivas
Composición: Yaima García
Corrección: Julia Cabalé
y Ma. de los Ángeles Bedoya
Digitalización de imágenes
y mecanografía: Ana Marina
Valdés y Migdalis Palmiro
Fotos: Paco Bou, Archivos
ICAIC y EICTY
Publicidad: Yaima Martínez
y Rosa M. Vasallo
Suscripciones y correo:
Lucila Atoresapaste

Redacción: Calle 23 No. 1166,
e/ 10 y 12, Vedado, La Habana, Cuba.
Tel: (537) 552866; 550650 ext. 247
Fax: (537) 551108
E-mail: publicaciones@icacub.inf.cu
www.cubacine.cu

Distribución y ventas. Distribuidora
Nacional ICAIC, Calle Bellavista
e/ Tulipán y Cornil, Nueva Vedado.
Tel: (537) 82 0855 Fax: (537) 81 6878
E-mail: contact.est2@icacub.inf.cu

Impreso por
Quebecor World Bogotá S.A.
Calle 16, No. 39-A-94,
Bogotá, Colombia.

ISSN: 009-5246 RPNS 0342

Publicación fundada
en junio de 1960
por Alfredo Guevara

Cada autor es responsable de sus
opiniones. No se devuelven
originales no solicitados.

Julio-septiembre de 2001
Adolfo Llorentó
Portada: Eduardo Molit

De cierta manera
Apuntes sobre la Cinematografía
Latinoamericana en el contexto actual.
Incidencia de los grandes estudios

GIULIO VIVES

1

¡Abajo los géneros! ¡Vivan los géneros!

JUAN GARCÍA ESPINOSA

6

Vittorio de Sica: Un oído aguzado para
escuchar las penas del hombre

JUAN MARTÍNEZ MOLINA

13

Marilyn

JUAN ANTONIO GARCÍA SORIANO

20

Hasta el sexto piso
No siempre abril es primavera

FERRI PADRÓN

22

Pin y rosas

JUAN RAMOS

24

Isabelles: Siendo la potestad
La pasión según Enrique

MARÍA V. ZAYAS

26

Adolfo Llorentó:
Me conocen por el cine

MARÍA RESIK AGUIRRE

33

Steven Soderbergh
presenta Traffic en Cuba

LUCIANO CASTILLO

42

posterior uno
Sexto aniversario
(primer documental producido
por el ICAIC en 1959)

48



- 49 *a voces más en vista*
Nelson Rodríguez: Para intuición
- 62 *por primera vez*
Todo final me atemoriza
DE RÓMULO BERTOLUCCI
- 65 *vaticánicas*
El dominio del instinto
ALEJANDRO G. ALONSO
- 72 *Iluminista resplandor de otra linterna*
JOEL DEL RÍO
- 72 *Carpentier en el reino de la imagen*
VIRGILIO LÓPEZ URBUS
- 74 *noticiero IGASO*
Filmó en Cuba la cineasta Valeria Sarmiento
- 74 *Puertas abiertas al cine italiano de los noventa*
- 76 *Muñoz Bachis por y para siempre*
- 77 *Fallece José Manuel Pardo*
- 78 *reiterada traducción al cine*
Marilyn
VEN PIERO PASOLINI
- 80 *con las propias*
Julio García Espinosa

sumario 153